La secretaria general de Cultura, Miriam García Cabezas, presidio el pasado viernes el Plenario de la Red de Teatros de Extremadura, donde se dió a conocer a los representantes de los municipios integrados en la citada red las relaciones de empresas y espectáculos que pueden participar en la programación de la misma hasta el próximo 31 de julio.

En total esta red llega a 36 municipios, 29 que ya estaban integrados más siete que se integran ahora, entre ellos Villafranca de los Barros. La primera oferta integra 116 propuestas, que fueron presentadas a los municipios en la citada reunión.

Cada teatro puede ofrecer un máximo de 12 y un mínimo de 6 espectáculos durante el periodo de programación, con los que la red pretende, entre otros objetivos, fomentar la creación y formación de públicos en el ámbito de las artes escénicas y musicales en Extremadura. También busca facilitar la distribución y exhibición de las producciones de teatro, música y danza de mayor calidad artística y técnica y fomentar los sectores profesionales de creación, producción y distribución de espectáculos de artes escénicas y musicales en Extremadura. En este sentido, el incremento de siete municipios en la red redundará en un mayor movimiento cultural, empresarial, económico y pedagógico de Extremadura, desde el convencimiento de que el sector de las artes escénicas es estratégico en la región.